

# TURANDOT

Giacomo Puccini

**ÓPERA ESTATAL DE VIENA**

Duración: 142min.

Cantada en italiano - Subt. Castellano

Año de grabación: 2023

La celebración del centenario del estreno de Turandot se ha convertido en un acontecimiento de referencia para los amantes de la ópera. Más allá de su célebre aria "Nessun dorma", la obra maestra final de Puccini se revela como un espectáculo total, cargado de simbolismo y de una teatralidad moderna que sigue conmoviendo un siglo después de su estreno.

La dirección escénica de Claus Guth profundiza en la dimensión humana de la Princesa Turandot, mostrando su fragilidad detrás de la máscara de frialdad, mientras la escenografía aporta un trasfondo inquietante y contemporáneo al relato.

Con un reparto encabezado por Asmik Grigorian y Jonas Kaufmann, la producción combina excelencia vocal e intensidad dramática, subrayada por una dirección musical que realza tanto la monumentalidad de los coros como la intimidad de las arias más conmovedoras.

Director de escena

*Claus Guth*

Escenografía

*Etienne Pluss*

Vestuario

*Ursula Kudrna*

Coreografía

*Teresa Rotemberg*

Director Musical

*Marco Armiliato*

*Orquesta de la*

*Wiener Staatsoper*

Reparto

Turandot

*Asmik Grigorian*

Calaf

*Jonas Kaufmann*

Liù

*Kristina Mkhitarian*

Timur

*Dan Paul Dumitrescu*

Altoum

*Jörg Schneider*

Mandarín

*Attila Mokus*

